

Wenn das Ihre Bekannten wüssten,

gehörten sie schon längst zu den Freunden der Kirchenmusik in der Arnold-Thrun-Gesellschaft.

Die Arnold-Thrun-Gesellschaft ist eine Vereinigung zur Förderung der Kirchenmusik in Frankfurt.

(Mindestbetrag jährlich Euro 50,- pro Person).

Mit Ihrer Unterstützung kann der Kirchenmusikverein Frankfurt am Main e.V. jährlich ca. 20 Konzerte veranstalten. Einladungen und Eintrittskarten werden jeweils rechtzeitig vor dem Konzert zugeschickt.

Bitte denken Sie nicht nur an sich selbst, sondern bereiten Sie anderen auch eine Freude und machen Sie Ihren Bekanntenkreis hierauf aufmerksam. Er wird es Ihnen danken!

KIRCHENMUSIKVEREIN FRANKFURT E. V.

(Arnold-Thrun-Gesellschaft)

Ziegenhainer Straße 209 · 60433 Frankfurt/M. · Tel. 069 / 52 07 40 · Fax 069 / 51 74 33
www.kmv-frankfurt.de



Hiermit beantrage ich die Aufnahme in die Arnold-Thrun-Gesellschaft zur Förderung des Kirchenmusikvereins Frankfurt am Main e. V.

Name _____ Vorname _____

Beruf _____

Straße _____

Postleitzahl, Wohnung _____

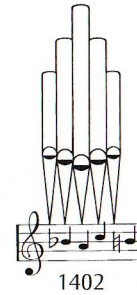
Ich bin bereit, eine jährliche Spende von Euro _____ zu leisten.

(Mindestbetrag Euro 50,- pro Person)

Überweisungen an: Evangelischer Regionalverband Frankfurt am Main

Bankkonto: 4000 200 Ev. Kreditgenossenschaft (BLZ 520 604 10)

zu Gunsten Hhst: 0210/2210



63 JAHRE

Kirchenmusikverein

Frankfurt e.V.

Arnold-Thrun-Gesellschaft

Programm

Chorkonzert

Montag,

11. November 2013, 20 Uhr

Heiliggeistkirche

(Dominikanerkloster)

Mit freundlicher Unterstützung durch das
Amt für Wissenschaft und Kunst und den
Evangelischen Regionalverband Frankfurt

PROGRAMM

Heinrich Schütz (1585-1672)

Lobe den Herren, meine Seele

Deutsches Konzert für zwei Capellchöre und Instrumente

O lieber Herre Gott

Geistliches Konzert für zwei Soprane und Instrumente

Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ

Deutsches Konzert für vier Soli und Instrumente

Ich will den Herren loben allezeit

Geistliches Konzert für Sopran, Alt, Bass und Instrumente

Eins bitte ich vom Herren

Geistliches Konzert für zwei Soprane und Instrumente

Musikalische Exequien

für sechs Soli, zwei Chöre und Instrumente

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Komm, Jesu, komm“

Motette für zwei Chöre zu vier Stimmen und Continuo

AUSFÜHRENDE

Wilhelm Schmidts,	Orgel
Yoshio Takayanagi,	Laute
Dimitrios Giouseljannis,	Violoncello
Jane Lazarovic,	Violone

Gesangssolisten, Sängerinnen und Sänger des Cäcilienchores

Christian Kabitz, Leitung

NÄCHSTE VERANSTALTUNGEN

Dienstag, 19. November 2013, 20 Uhr
Heiliggeistkirche (Dominikanerkloster)

Konzert für Solisten, Chor und Orchester

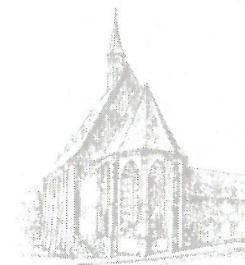
Johannes Brahms (*Schicksalslied op. 54*)

Felix Mendelssohn Bartholdy
(*Symphonie N° 2 op. 52 "Lobgesang"*)

Britta Stallmeister, Sopran
Birgit Schmickler, Mezzosopran
Andreas Wagner, Tenor

Frankfurter Kantatenkreis
Kammerorchester Frankfurter Solisten

Leitung: Frank Hoffmann



Donnerstag, 21. November 2013, 20 Uhr
ALTE OPER (Großer Saal)

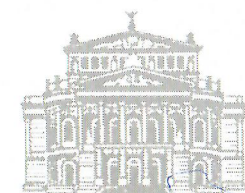
Orchesterkonzert

Bamberger Symphoniker

Leitung: Gustavo Dudamel

Franz Schubert (*Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417*)

Piotr Iljitsch Tschaikowsky (*Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74*)



Liebe Gäste!

Zur Durchführung unserer kostenintensiven Konzerte sind wir auf
Ihre großzügige SPENDE am Ausgang angewiesen.
Herzlichen Dank.